|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДАЮ**Начальник Управления культурыАдминистрации Городского округа Балашиха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Шарцева\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г |

**Положение**

 **о проведении V региональной выставки - конкурса «Декоративная роспись: прошлое и настоящее »**

1. **Общие положения**

V региональная выставка - конкурс «Декоративная роспись: прошлое и настоящее» (далее - Конкурс) проводится с целью выявления талантливых любителей и мастеров декоративной росписи.

**Учредители Конкурса**:

Управление культуры Администрации Городского округа Балашиха,

муниципальное автономное учреждение культуры городского округа Балашиха «Центр искусств и ремесел» (далее - МАУК «Центр искусств и ремесел»).

**Оргкомитет Конкурса:**

**Шарцева** Светлана Васильевна - начальник Управления культуры Администрации Городского округа Балашиха - председатель оргкомитета,

**Мамич** Оксана Васильевна - директор МАУК «Центр искусств и ремесел»,

**Вертиева** Ольга Анатольевна - культорганизатор МАУК «Центр искусств и ремесел»,

 **Немкович** Людмила Львовна – руководитель кружка «Декоративная роспись»

МАУК «Центр искусств и ремесел», член Международного художественного фонда, член МООО "Общество Художников".

1. **Цели и задачи Конкурса**

Целями и задачами Конкурса являются:

* сохранение и развитие художественных ремесел декоративно-прикладного искусства в традициях народных промыслов России (мезенская, городецкая, жостовская, хохломская, гжель, дымковская и др.),
* пропаганда современных форм художественного творчества,
* объединение любителей и мастеров декоративной росписи при МАУК «Центр искусств и ремесел», для дальнейшего участия в различных конкурсах и выставках с целью обмена опытом, повышения художественного мастерства.
1. **Условия проведения Конкурса**

Конкурс проводится с **18 января по 31 января 2022 года** в МАУК «Центр искусств и ремесел» (г. Балашиха, ул. Свердлова, д.13/4).

К участию в Конкурсе приглашаются учреждения и организации, независимо от ведомственной принадлежности, жители городского округа Балашиха, Москвы и Московской области без ограничения возраста и требований к наличию специального образования, владеющие ремеслом декоративной росписи.

Работы, представленные на Конкурс, должны обладать художественными достоинствами, самобытностью, высоким мастерством и выполнены самостоятельно.

Конкурсная комиссия оценивает участников **по следующим номинациям:**

* традиционная роспись изделий (мезенская, городецкая, жостовская, хохломская, гжель, дымковская и др.)
* авторская роспись изделий
* детское творчество

В детском творчестве допускаются эскизные работы, которые должны быть оформлены на плотной основе или в рамках.

 Авторы самостоятельно доставляют свои работы и самостоятельно забирают работы после окончания Конкурса.

 Подача работы на Конкурс означает согласие авторов и законных представителей с условиями участия в Конкурсе.

  **После завершения Конкурса организаторы не несут ответственности за предоставленные работы.**

 **Срок подачи заявок и работ по 14 января 2022 года.**

 Заявки подаются по форме (приложение №1), **на официальном бланке учреждения.**

 На каждую работу должна быть оформлена этикетка (приложение № 2).

 Участник Конкурса, родитель или законный представитель ребёнка даёт согласие на обработку персональных данных, связанных с участием в Конкурсе (приложение №3).

 Все предоставленные на Конкурс работы могут быть использованы организаторами в рекламных целях по своему усмотрению (размещение в интернете, СМИ, выставки и т.д.), (приложение № 4).

Адрес подачи заявок: МАУК «Центр искусств и ремесел», г. Балашиха, ул. Свердлова, д. 13/4, тел. 8-495-523-24-99, ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме субботы и воскресенья, e-mail: remesloclub@mail.ru, сайт учреждения [www.remesloclub.com](http://www.remesloclub.com)

**Регламент проведения Конкурса:**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием работ на Конкурс  |  **по 14 января 2022 г. с 09.00 до 17.00** |
| Оформление экспозиции | **17 января 2022 г.** |
| Открытие Конкурса | **18 января 2022 г.** |
| Работа экспозиции для посетителей | **с 18 января по 31 января 2022 г. ежедневно** **с 09.00 до 21.00** |
| Закрытие, подведение итогов Конкурса и демонтаж экспозиции | **31 января 2022 г.** |

 **4. Конкурсная комиссия**

Работы участников оценивает конкурсная комиссия (жюри).

Комиссия формируется из специалистов культуры и искусства, творческих работников.

Конкурсная комиссия самостоятельно определяет регламент своей работы и процедуру голосования.

Решение комиссии является окончательным, пересмотру не подлежит.

1. **Источники финансирования**

Конкурс является некоммерческим и не преследует получение прибыли.

Транспортные и организационные расходы производятся за счет участников Конкурса.

**Дипломы высылаются в электронном виде на указанный в заявке адрес.**

 **Приложение № 1**

**к Положению о проведении V региональной выставки - конкурса**

**«Декоративная роспись: прошлое и настоящее»**

**Заявка на участие**

**в V региональной выставке - конкурсе**

 **«Декоративная роспись: прошлое и настоящее»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя, (отчество для взрослых) автора, полных лет. | Номинация | Название работы | Руководитель, Ф.И.О. (инициалы) |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |

Учреждение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О., телефон и e-mail ответственного за работы участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Принял\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г.

**Приложение № 2**

**к Положению о проведении V региональной выставки - конкурса**

**«Декоративная роспись: прошлое и настоящее»**

**Порядок оформления этикетки**

1. Фамилия, имя (отчество для взрослых) автора, полных лет.

2. Название работы.

3. Номинация.

4. Город, учреждение.

5. Ф.И.О. руководителя.

|  |  |
| --- | --- |
| **«Декоративная роспись: прошлое и настоящее»**Автор Ф.И.О.: Иванова Екатерина, 10 лет Название работы**: «Узор»**Номинация: детское творчествоУчреждение: Балашиха, МБОУ «Школа № 14»Руководитель: Иванова М.И. |  |

**Приложение № 3**

**к Положению о Проведении V региональной выставки - конкурса**

**«Декоративная роспись: прошлое и настоящее»**

**Письменное согласие**

**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО представителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО несовершеннолетнего ребенка, учеников) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 Даю согласие МАУК «Центр искусств и ремесел», расположенному по адресу: 143904, Московская область, г. Балашиха, ул. Свердлова, д.13/4 на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка (ученика), в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МАУК «Центр искусств и ремесел» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 (ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника (список))

Персональные данные предоставлены мною добровольно:

1. ФИО;
2. дата рождения;
3. контакты: номер телефона, е-mail;

 Даю свое согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными и персональными данными своего ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(подпись) (расшифровка подписи) (дата)

Ответственный за работы участников согласен(-а) на обработку персональных данных связанных с участием в Конкурсе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

**Приложение № 4**

**к Положению о проведении V региональной выставки - конкурса**

**«Декоративная роспись: прошлое и настоящее»**

**Разрешение на использование конкурсных работ,**

**в том числе на размещение в сети Интернет**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, даю согласие на использование материалов конкурсных работ моего ребенка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (моих конкурсных работ, конкурсных работ участников) на безвозмездной основе

в сети Интернет, а также в других изданиях и в качестве иллюстраций на мероприятиях: семинарах, конференциях, мастер-классах и др.

Настоящим я удостоверяю, что являюсь родителем/официальным представителем ребенка (участников) и имею полное право разрешить использовать конкурсные работы.

Я подтверждаю, что полностью ознакомлен (а) с вышеупомянутым разрешением.

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_